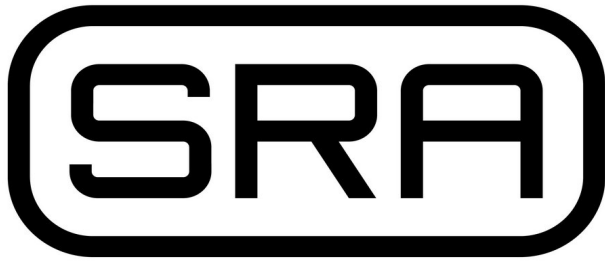




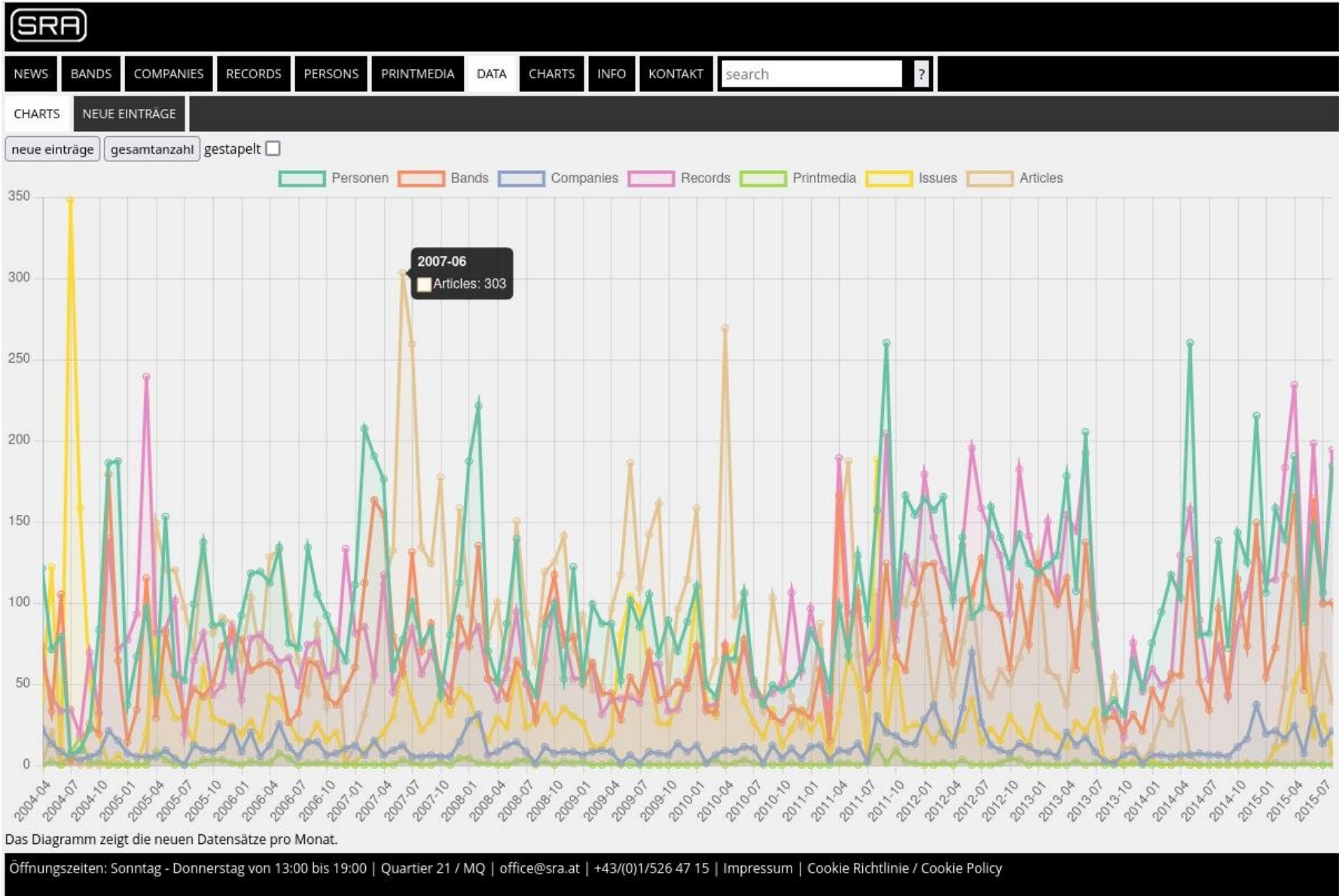
SR-Archiv österreichischer Populärmusik
<https://sra.at>



Wir haben mehr als 811.000 Datensätze!



SR-Archiv österreichischer Populärmusik





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was ist SRA?

- **Physikalisches Archiv**
(Q21/Museumsquartier Wien)

- **Sammlungsschwerpunkt**
Österreichische „Pop“-Musik

34.107 Tonträger
(Vinyl, CD, Kassetten)

7.577 Magazine
(Fanzines, Magazine, ..)





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

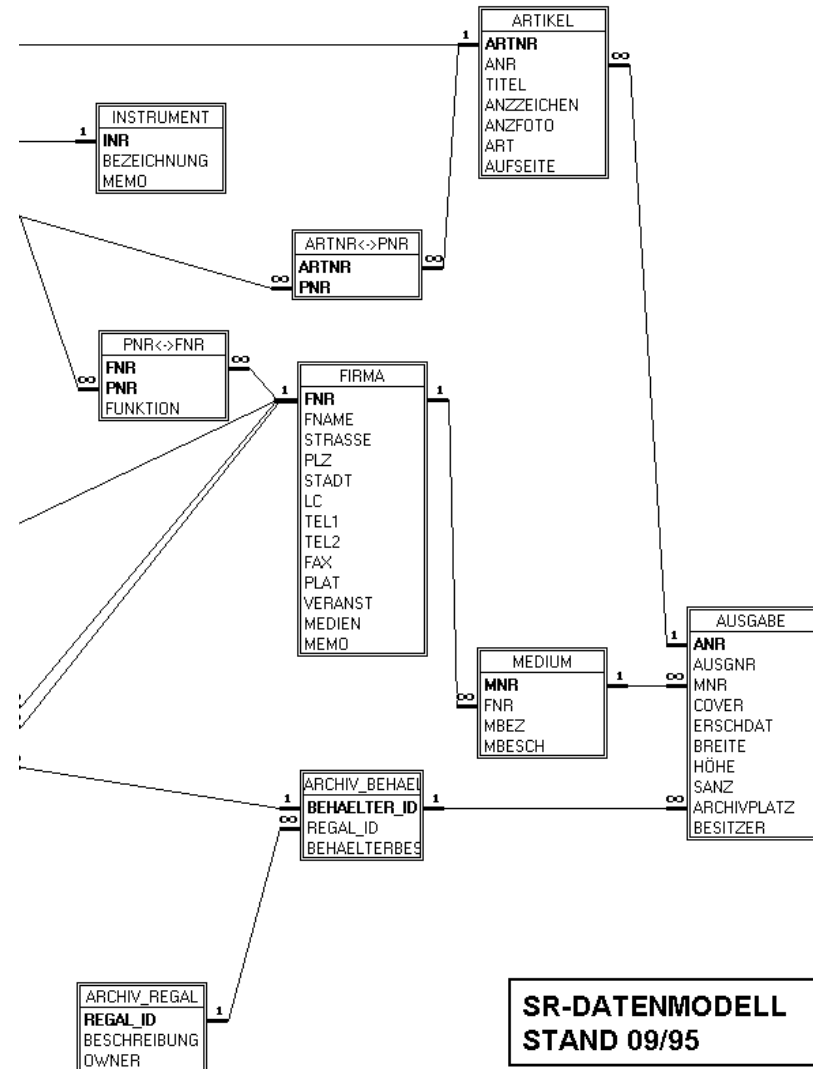
SRA Daten

- Relationale Datenbank

- Sammlungs- / Forschungsschwerpunkt:
Österreichische „Pop“-Musik

811.668 Datensätze
38.177 Personen
23.027 Bands
34.107 Tonträger
204.849 Songs
20.096 Artikel – Print
7.577 Magazine – Print

(Stand 28.9.2025)





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

SRA Online

- **Webportal**

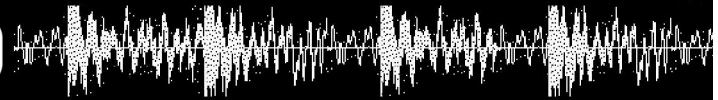
<https://sra.at>

- **Online-Datenbank**

<https://sra.at>
<https://vis.sra.at>

- **fem.pop**

<https://fempop.sra.at/>
Frauenroute und mehr



PRÄSENTIERT: **LISTEN TO GOLD #12**

FREITAG 21.11.03, 18:00-22:00H
SRA - SPOILER/Q21 IM MUSEUMSQUARTIER

»Listen to Gold« ist eine zweiwöchentlich stattfindende Veranstaltung des SRA, dem größten Archiv österreichischer Populärmusik. Auf den Plattentellern des SRA-Soundsystems landen exklusiv Tracks made in Austria, aufgelegt von wichtigen Vertretern aus Kunst und Kultur, den Crossfader eingestellt quer durch Stile und Zeiten. SRA und »Listen to Gold« laden zur aktiven Auseinandersetzung mit österreichischem Tonmaterial aus den Archivbeständen ein.



**TINA FRANK (SKOT) /
MICHAELA SCHWENTNER (MOSZ)**



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was ist SRA noch?

- Informationsbüro
(~20.000 Anfragen im Jahr)

- Veranstalter
(Listen to Gold & LtG Europe, Open Archive)

- Musikvertrieb
(Musiktank im MQ)

- Forschungseinrichtung
(Datenauswertungen, Diplom-
arbeiten, Forschung)



musiktank
museums
quartier

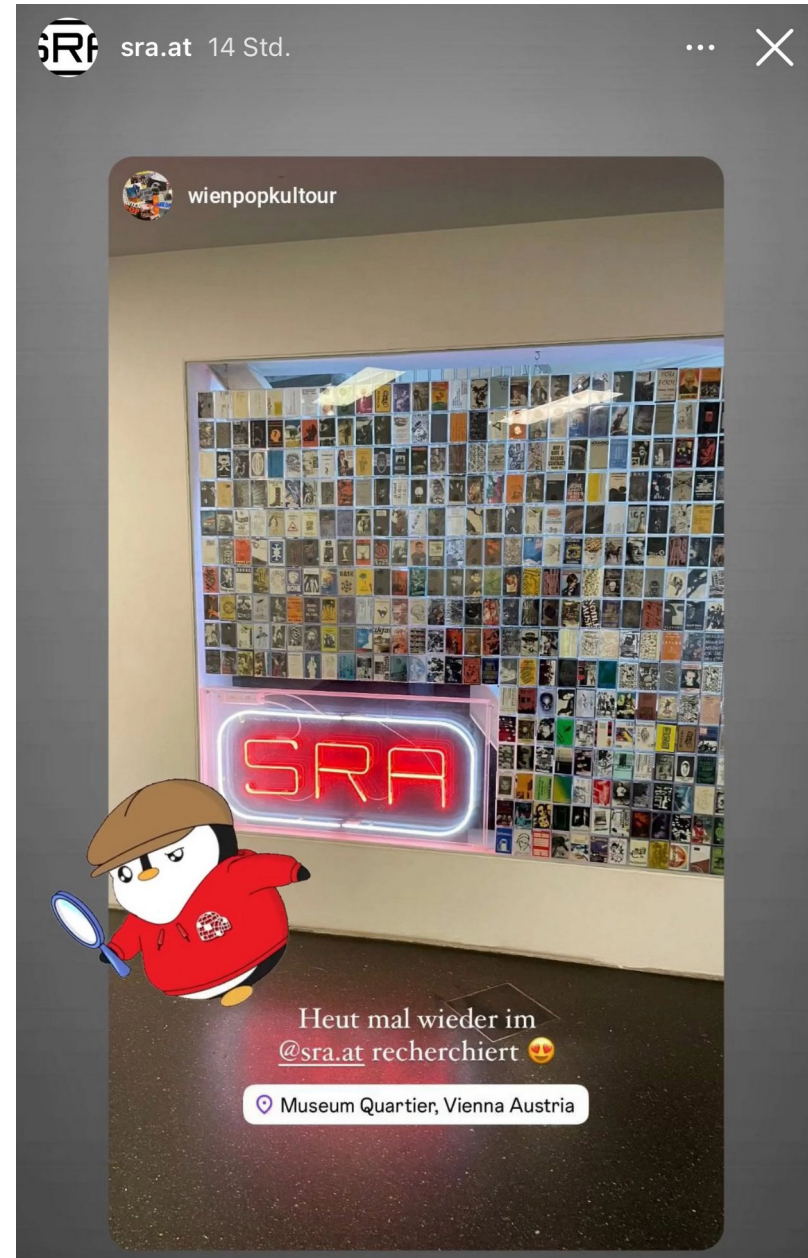




SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Was ist / soll SRA sein?

- vollständig
physikalisch & digital
- kostenfrei
- online nutzbar
fem.pop, music-biz-tools, ..
- forschungszugewandt





SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Vorteile

- Technische Einrichtung

Server, Netzwerke, Daten-Speicherung und die gesamte technische Infrastruktur werden von SRA selbst eingerichtet, betrieben und gewartet.

- Datenbank, Web

Die Datenbank, alle zugehörigen Programme und Webpages werden seit der Gründung von SRA 1993 selbst entwickelt und betrieben.

- Verein

Der Vorstand ist seit Gründung 1993 homogen und im Ehrenamt tätig. Die Vereinsform schafft eine von Umsatz-, Profitmaximierung und Märkten freien Handlungsspielraum, offene Zugänge und Teilnahme.

- Vereinsziele

- Vollständige Sammlung, Datenerfassung und Erforschung der österreichischen „Pop“-Musik.
- Offene Information, kostenfrei und leicht zugänglich.
- Vollständige und technisch zukunftssichere Speicherung der Daten und physikalischen Objekte.
- Die Digitalisierung des gesamten Archivs sichert alle Archivgüter für künftige Generationen – digital heritage.



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Verein SR-Archiv österreichischer Populärmusik

quartier21/MQ

Museumsplatz 1/5, A-1070 Wien

Tel: ++43/(0)1/526 47 15, e-mail: office@sra.at

<http://www.sra.at>

Öffnungszeiten: Mi-So 13:00-19:00

Vorstand: Johannes Dibon - Präsident, Mario Rossori - Kassier, Wolfgang Dorninger - Schriftführer
Beiräte: Sigrid Dibon, Harald Huber, Sebastian Parzer



SR-Archiv österreichischer Populärmusik

Fördergeber:

AKM, BKA, FAMA, IFPI, Land OÖ, LSG, ÖSTIG,
SKE-Fond der Austro Mechana, Stadt Linz,
Wien Kultur, WKO Wien

SRA ist gelistet im Unesco Communication and Information (Unesco-CI)
Archiv Portal in der Kategorie Akademisch / Kultur / Kunst:

<http://www.unesco-ci.org>

Das SR-Archiv ist Mitglied der "Medien Archive Austria" (MAA):

<http://www.medienarchive.at>



20 Jahre SR-Archiv österreichischer Populärmusik im Museumsquartier